

Vlastimil Vácha: Veřejnost není dostatečně informována o možnostech pro děti s handicapem

Vlastimil Vácha pracuje ve školství od skončení vojenské služby. Ředitelem školy pro sluchově postižené děti je už 22 let. A s klidným svědomím se dá říct, že je člověk na pravém místě.

Působíte jako ředitel ve škole pro sluchově postižené děti. Jak dlouho už jste v této pozici a jak jste se k této práci dostal?

Ve škole v Holečkově ulici působím jako ředitel od roku 1989, tedy již 22 let. Předtím jsem pracoval ve škole podobného typu v Ječné ulici. Když jsem skončil studium na vysoké škole, nastoupil jsem na vojnu. Vojenská služba byla v té době povinná. Po skončení vojenské služby jsem hledal pracovní uplatnění.

► Pokračování na str. 3



Děti chodí na staveniště

Zdá se vám, že je samozřejmé, aby se školy a školky opravovaly o prázdninách a topení vyměňovalo v letních měsících? Radní Prahy 5 se zřejmě zhlédli ve slavné Kronice města Kocourkova Ondřeje Sekory, kde heslo „proč to dělat jednoduše, když to jde složitě“ je na denním pořádku.

Jen tak je asi možné si vysvětlit, že rekonstrukce školní jídelny v ZŠ Weberova začala až na začátku srpna a probíhala ještě celé září. Schodiště ve školce na náměstí 14. října budou hotova v prosinci a výměna termoregulačních ventilů v několika obytných domech začala až v září. Oproti minulým rokům se investice do školských zařízení v naší městské části výrazně snížily. V roce 2010 bylo proinvestováno osm-

desát milionů korun, v rozpočtu na tento rok se počítalo pouze se šedesáti miliony. Již nyní je však jasné, že investice do školství nedosáhnou ani padesáti milionů. Úpravy fasády a výměna oken v ZŠ Kořenského za zhruba deset milionů se odložila – snad na příští rok. O radními zakázané výstavbě tělocvičny v ZŠ Podbělohorská (počítalo se se zahájením prací za dva miliony) se dočtete více na straně 4. Jak probíhá

těch několik málo akcí, ke kterým se naši konšelé odhodlali?

Kuchyně ve Weberovce

Ukázkovým příkladem kocourkovských metod v Praze 5 je největší akce tohoto roku, rekonstrukce kuchyně v ZŠ Weberova. Již na začátku bylo jasné, že akce, na kterou dalo finance v plné výši hlavní město Praha, se přes prázdniny nedá stihnout. Rada si totiž vzpomněla se zadáním výběrového řízení až na konci května. Výběrové řízení proběhlo velmi rychle a tak trochu rozporuplně. Z šesti uchazečů byli kvůli formálním chybám čtyři vyřazeni a zbývajících dva se lišili cenou o deset milionů.

► Pokračování na str. 2

Z OBSAHU

Činy, nikoliv slova!
Aneb o tělocvičně, která se nezačala stavět

Čtete na str. 4

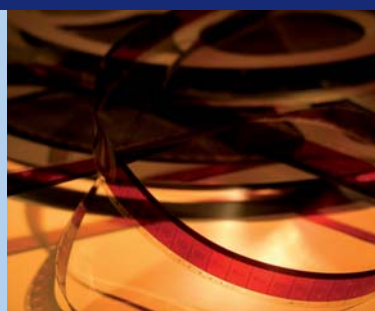


ZŠ Podbělohorská

Kino Radotín

**Modernizované
Kino Radotín
startuje
3D projekcí
a chystá i 3D balet**

Čtete na str. 7



Zmatky kolem výběrových řízení pokračují

Slib vedení radnice týkající se jasných a transparentních pravidel pro zadávání veřejných zakázek zatím zůstal nesplněn. Tak totiž reagovala radnice na zjištění kontrolního výboru, že u mnohých zakázek dochází k chybám, a to mnohdy ne nepodstatným. Přestože pravidla měla být do měsíce, uběhlo čtvrt roku a kde nic tu nic. Rada si tak dál občas na výběrová řízení hraje, jindy zase přehlédne jasnou chybu či úmysl.

Aktualizace studie dopravy v klidu

V souvislosti s úvahami hlavního města Prahy povolit zřízení zón placeného stání v dalších městských částech včetně Prahy 5, se rozhodl místostarosta Vejmelka oslovit společnost M.O.Z. Consult, s. r. o., aby zaktualizovala studii dopravy v klidu (tedy možnosti parkování) v Praze 5. Tato společnost připravovala projekt již pro minulý vedení radnice. Ten se však nerealizoval z důvodu neochoty tehdejšího vedení hlavního města. Nabídka na zpracování přišla 3. června a byla za 1 694 700 Kč. Přestože je logické, že tato společnost disponuje všemi potřebnými podklady a její cena bude nejnižší, rada se 14. 6. rozhodla materiál stáhnout z jednání s tím, že je třeba učinit výběrové řízení. Na začátku srpna tak pan místostarosta Vejmelka předložil do rady výsledky výběrového řízení, které – světe, div se – vyhrála právě společnost M.O.Z. za stejnou cenu. Vybírala ze tří uchazečů, a samozřejmě že byla nejlevnější. 16. srpna ještě rada revalovala své usnesení, neboť zapomněla rozhodnout o vyřazení jednoho z neúspěšných uchazečů, a tak smlouva mohla být podepsána na přelomu srpna a září. Takto vypadá ztráta tří měsíců času, které mohou chybět při jednáních s hlavním městem Prahou o zónách placeného stání.

Termíny součástí boje o zakázku

Kdybyste nevěděli, jak získat stavební zakázku v Praze 5, zkuste zkrátit na minimální dobu její realizaci. Dva příklady za všechny. Výměnu oken v MŠ v Lohanského ulici zvládla údajně vítězná firma za pět dní, i když zbývajících osm soutěžících firem udávalo mezi měsícem až dvěma. Ono proč ne, vždyť firma si dle smlouvy převzala staveniště 24. 6. a také zahájila práce, které měla ukončit 28. 6., předat dílo však měla nejpозději 22. 8. Stejně na tom byla ZŠ Nepomucká, kde došlo k výměně technologie kotelní a ke stavebním úpravám. Přestože všechny další firmy uváděly, že práce stihnou za necelé dva měsíce, vítězná společnost si zadala, že vše zvládne za osmnáct dní. Vždyť stejně jí na to radnice nechala celé prázdniny. V tomto případě však bohužel nevyhrála firma s nejnižší cenou, ale ta „rychlejší“.

Děti chodí na staveniště

Pokračování ze str. 1

Vítěz rekonstruuje za necelých patnáct milionů, poražená společnost nabídla cenu o více než deset milionů vyšší. Už tehdy bylo



lionu korun se začalo počátkem školního roku. Malým dětem se tak uklizená a voňavá školka proměnila ze dne na den ve staveniště. Naštěstí je zde „nafukovací“ harmonogram prací, který je ke stavební firmě velmi benevolentní. Místo srpna – jak určovala smlouva – se začalo s rekonstrukcí prvního schodiště v září a druhé schodiště, které se mělo začít opravovat začátkem září, je dle vyjádření firmy v plánu od 16. října do 30. listopadu. Třeba se naši nejmenší něčemu přiučí, a až dospějí, budou z nich zdatní domácí kutilové...

Teplý bude, respektive musí být

Do třetice všeho dobrého se musíme zmínit o osazení termoregulačních ventilů v obytných domech ve Štefánikově ulici. Rada o nich rozhodla až 30. srpna. A tak budeme doufat a přát tamním rezidentům dlouhé a teplé babí léto. Rekonstrukce by měla být hotova do konce října.

Při schvalování rozpočtu na tento rok Občanská demokratická strana kritizovala současnou koalici za dramatické snížení investic. „Se znalostí toho, jak se na radnici nyní pracuje, vyvstává otázka, zda i takto snížený rozpočet oprav škol nebyl pro novou koalici příliš velkým soustem,“ říká předseda kontrolního výboru zastupitelstva Lukáš Herold.

Zajímavý kousek v MŠ na nám 14. října

Jestli se dá stihnout rekonstrukce kuchyně za dva měsíce, tak kupodivu, opravy dvou schodišť v mateřské škole, která sídlí jen několik kroků od naší radnice, může probíhat plných sto dvacet dní! Asi vás nepřekvapí, že rada vybrala firmu „již“ na začátku srpna a s opravou za téměř dva a půl mi-

Bytová (anti)koncepte dle koaličního receptu

S velkým humbukem začaly skoro před rokem na radnici přípravy bytové koncepte, která dle názoru současného vedení tolik chyběla ke „konceptnímu přístupu“ k této palčivé otázce.

Během tvorby dlouho tajeného díla jsem se několikrát pídila po dílčích krocích, které měly být dle mého názoru projednány mimo jiné i v sociálním výboru, kde především projednáváme materiály žadatelů o obecní byty, a očekávala jsem, že tento výbor zastupitelstva by měl poskytnout zpracovatelům z této oblasti podklady. Nic z toho se nestalo. Neměli jsme ani šanci se dozvědět, v jaké fázi přípravy materiál je. A co víc – jako základní podklad měla být zpracována analytická část, ze které by pak logicky vycházely další kroky. Ani toto se však nestalo. Zato se staly jiné věci. Několik dlouhých měsíců se tvořily složité bodovací tabulky, v kancelářích úředníků se vršily žádosti a fakticky nebyl přidělen žádný byt, natož privatizován dům či byt. Až bude jasná bytová koncepte – znělo jako zaklínadlo z úst odpovědných radních.

Na minulém zasedání zastupitelstva byla současnou koalici koncepte odsouhlasena, zastupitelé za ODS pro ni nehlasovali.

Jak velkým přínosem bylo zpracování materiálu velmi odvážně se nazývající „bytová koncepte“, mluví za vše odpověď pana místostarosty Havlíčka na zastupitelstvu občance, která se ho ptala, zda a kdy si bude moci koupit obecní byt, ve kterém bydlí:

„Všichni řádní nájemci s platnou nájemní smlouvou mají šanci, žádný z domů nebyl definitivně vyloučen z dalšího posuzování, zda bude, nebo nebude odprodán, ať již jako celek, to znamená právníkům osobě složené z oprávněných nájemců, nebo dle zákona 72, to znamená po jednotlivých bytových jednotkách. Zdůrazňuji, že v tuto chvíli nebyl žádný z bytů vyloučen z prodeje.“

Tázající se paní držím palce, snad se někdy od někoho ze současného vedení radnice dočká jasně odpovědi. Asi „až bude někdy jasná bytová koncepte“.

Mgr. Lucie Vávrová, Ph.D.

členka Zastupitelstva městské části Praha 5

Vácha: Veřejnost není dostatečně informována o možnostech pro děti s handicapem

Pokračování ze str. 1



Předání šeku řediteli školy pro sluchově postižené Vlastimilu Váchovi z rukou Zdeňka Zajíčka a Lukáše Herolda

Na odboru školství mi nabídli, abych šel pracovat do školy pro sluchově postižené v Ječné ulici v Praze 2. Práce se mi tak zalíbila, že jsem dostudoval speciální pedagogiku a u této práce jsem zůstal dodnes.

Co všechno škola nabízí?

Škola v Holečkově ulici má velice širokou škálu nabídky pomoci sluchově postiženým dětem a jejich rodinám od zjištění sluchové vady do ukončení střední školy. Pro pomoc nejmenším dětem a jejich rodičům je určeno speciálně pedagogické centrum. V něm se zjišťuje stav sluchu dítěte a hledají se optimální způsoby pomoci dítěti a jeho rodině. Pro sluchově postižené děti od tří let je v našem zařízení mateřská škola. Tam chodí děti do šesti let. Systém rodinné a speciálně pedagogické péče je velmi propracován a zajišťuje dítěti maximální možný rozvoj jeho komunikačních kompetencí. Pro děti od šesti let máme základní školu pro sluchově postižené. Aby se podařilo našim žákům zvládnout učivo předepsané Rámcovým vzdělávacím programem, máme školní docházku prodlouženou o jeden rok. Po skončení základní školy se mohou žáci hlásit do našeho odborného učiliště, středního odborného učiliště nebo do střední odborné školy. Ve střední škole se mohou vyučit v oborech kuchař, pekař, cukrář, strojník

mechanik, čalouník, krejčí, malíř a lakýrník. Po vyučení ve středním odborném učilišti se mohou absolventi přihlásit k nástavbovému maturitnímu studiu v oborech společné stravování, podnikání nebo gastronomie. Střední odborná škola nabízí studium oboru hotelnictví.

V září proběhla na pěší zóně Anděl dobročinná akce s názvem Pětka bez bariér, která měla u veřejnosti velký úspěch. Myslíte si, že je důležité pořádat podobný typ akcí častěji?

Naše škola se prezentovala na akci s názvem Pětka bez bariér, kterou pořádala ODS Praha 5. Při účasti na této akci jsme zjistili, že veřejnost není dostatečně informována o školách a možnostech dětí s handicapem. Uvítáme proto více podobných akcí, kde se mohou takováto zařízení před veřejností prezentovat.

Část peněz, které se od návštěvníků akce a Občanského sdružení ODS Praha 5 vybraly, byla předána i vaší škole. Už víte, k jakému účelu budou finance použity?

Finanční prostředky, které byly škole předány, budou beze zbytku využity na speciální pomůcky, učebnice a potřeby našich žáků. Vedení školy, zaměstnanci a žáci srdečně děkují za tuto podporu ze strany ODS Praha 5.

Rozpočtový podzim

Přichází podzim a s ním diskuse o rozpočtech. V médiích můžeme sledovat, jak probíhá sestavování rozpočtu na vládní úrovni. Chvilími se zdá, že snad někde v hlubokých sklepeních jakéhosi imaginárního ministerstva existuje hromada peněz, která se ještě navíc, po vzoru Oslíčku otřes se, pravidelně doplňuje. Není tomu tak. Jediné peníze, s kterými stát může počítat, jsou ty, které vybere na daních. Tedy od nás všech – občanů, zaměstnanců, živnostníků a podniků. V rodině platí jednoduché pravidlo. Když máme nižší příjmy, musíme mít i nižší výdaje. Ledaže se zadlužíme a riskujme tím, že v budoucnu nebudu mít na splátky dluhů. Stát by měl dodržovat stejné pravidlo. Když má stát nižší příjmy, musí mít nižší výdaje. Těch států, které se zadlužily, vidíme teď kolem nás v Evropě hodně, např. Řecko. Ve většině případů za zadlužení může neuměrně štědrá sociální politika, přebujelý stát se svým drahým aparátem a rozsáhlé investice činěné bez propočtu budoucích provozních nákladů. Prostě to, co si nemůže dovolit rozumně hospodařící rodina, a to dávat dětem dvojnásobné kapesné (ne že by ho neuměly utratit ☺), nechat si trávu na chatě sekát zahradníkem (ne že by to nebylo pohodlné ☺☺) a nechat si za výhodné peníze dovézt krásné auto z Ameriky se spotřebou 15 litrů, když vím, že mám měsíčně peníze pouze na 7 litrů (ne že bych si nesplnil klukovský sen ☺☺☺), by si neměl dovolit ani stát, ani kraj, ani město či městská část. To, že má stát a samospráva v rukou zvláštní nástroj v podobě zákonů a vyhlášek, kterými z daňových poplatníků mohou „vytahovat“ dodatečné příjmy, by nás mělo vést k obezřetnosti. ODS proto prosazuje přijetí finanční ústavy, která by nutila stát, aby odpovědně přijímal každý rozpočet a zákon ovlivňující příjmy a výdaje státu s jasným výhledem na následující roky. Není přeci fér, aby naše děti v budoucnu platily dluhy, které nezavinily. Každý politik musí převzít odpovědnost za sestavování rozpočtu, za příjmy i výdaje našeho „společného účtu“. Víím, že na úrovni hlavního města Prahy se ODS rozhodla nečekat na zázraky nebo na nařízení shora a začala tvrdě přehodnocovat odhad reálných příjmů a hlavně výdajů nejen v příštím roce, ale i v letech budoucích. To samé musí udělat i vedení radnice v Praze 5. Zastupitelům ODS se to nyní bude hůř prosazovat, protože opozice má málo možností, jak zajistit přijetí úsporné rozpočtové politiky. To však neznamená, že nebudeme vytvářet tlak na vládnoucí koalici a nebudeme přicházet s návrhy, jak v Praze 5 udržet rozpočty na uzdě. I v tom se můžete stále na ODS spolehnout.

Zdeněk Zajíček
předseda ODS Praha 5

Činy, nikoliv slova!

Aneb o tělocvičně, která se nezačala stavět

Od voleb do zastupitelstva Prahy 5, které vynesly do řídicích funkcí na radnici neznámé sestavy kandidátů TOP 09 a Věcí veřejných, už utekl skoro rok. Tedy více než dost času, aby bylo možné posoudit, jaké že ovoce nové vedení radnice přineslo. Ten, kdo si od této změny sliboval mnohé, musí být dnes nutně zklamán. Přes řadu libivých hesel a slibů se na samotné radnici Prahy 5 nezměnilo skoro nic. Nejenže není znám žádný hmatatelný výsledek působení nové koalice, ale došlo i k zastavení již připravených projektů, které měly sloužit občanům Prahy 5 a jejich dětem.



Vizualizace interiéru

Jedním z takových kroků bylo i zastavení výstavby nové tělocvičny u Základní školy Podbělohorská, která měla být podle původního harmonogramu a připraveného rozpočtu na letošní rok zahájena již o těchto prázdninách. Celý projekt byl připraven v letech 2009 až 2010. Kromě vyřešení naléhavých potřeb této základní školy (zdejší miniaturní tělocvična neodpovídá sportovním potřebám a je v havarijním stavu) měl sloužit k pokrytí naléhavé potřeby sportovního využití dětí v celé lokalitě Košířského údolí. Podobné zařízení nabízející cenově i prostorově přijatelné zázemí pro sportovní aktivity dětí a mládeže tu totiž zásadním způsobem chybí.

Projekt výstavby, který stál více než tři miliony korun, prošel celou schvalovací procedurou a získal stavební povolení. Na jeho přípravě se podílela celá řada lidí. Od Ing. arch. Tomáše Remla, který výstavbu jako tehdejší zastupitel již v roce 2008 na základě podnětů rodičů žáků školy inicioval, přes projektanty až po pracovníky úřadu. Školní rada ZŠ Podbělohorská předložený záměr v loňském roce jednomyslně schválila.

Projekt byl řešen jako víceúčelová tělocvična se zázemím, které by umožnilo její využití i mimo vyučovací hodiny pro dětské sportovní kroužky a další aktivity. Stavba byla navržena tak, aby co nejmenší měrou narušila okolí školy. Díky částečnému osazení do terénu a důslednému ozelenění



Vizualizace hlavního vstupu do tělocvičny a nádvoří ZŠ

stěn a střech zapadla do svého okolí. Navíc se dbalo na snížení energetické náročnosti budovy osazením solárních kolektorů. Shrnutí a potvrzení, mělo jít o moderní řešení tělocvičny, které se v posledních letech uplatňuje jako zázemí škol nejen v Praze, ale i v jiných městech. Takové zařízení totiž zásadní měrou pomáhá rozvoji sportu dětí

**Podpořte výstavbu
tělocvičny ZŠ
Podbělohorská!**

**Podpořte naši snahu
pomoci našim dětem...**

Přijďte se seznámit s projektem výstavby. Podepsáním petice můžete vyjádřit svůj názor.

**KDY: 6. října
od 19.00 do 20.00**

**KDE: v restauraci Klamovka,
park Klamovka, Praha 5**

a mládeže. A jak to bylo s tímto projektem po nástupu nové rady?

Projekt bez většího zkoumání a zájmu nejprve shodil ze stolu zimní radní z ČSSD MUDr. Marínov, který tímto způsobem „vyřešil“ naplánovanou úsporu v kapitole školství. (Označení zimní jsem použil záměrně, protože již při svém zvolení v listopadu 2010 věděl, že jeho zvolení je jen pro formu, jelikož na práci na radnici stejně nebude mít čas. Také zde figuroval jen do jara. Dle tehdejších informací pouze za ČSSD zastupoval jejího lídra, kterého z „etických“ důvodů nechťeli koaliční partneři TOP 09 a VV, coby dřívějšího kolegu Milana Jančíka zvolit hned na prvním zasedání.) Po urgencích dřívějších členů školní rady se s projektem seznámil i nový starosta MUDr. Klíma. Ten sice přislíbil projektu podporu, ale výsledkem nakonec bylo jeho zastavení. Prý kvůli penězům.

Je ironií, že v podstatě stejnou částku, jaká byla pro rok 2011 v původním rozpočtu Prahy 5 vyčleněna na výstavbu tělocvičny (cca 40 milionů korun), převedli dnešní radní na přípravu analýz a různých auditů fungování radnice! To však není vše. Na výstavbu tělocvičny byly vytvořeny zdroje ještě před volbami. Ty však nyní požírá rekordní nárůst zaměstnanců úřadu a placených funkcionářů zastupitelstva. Po volbách totiž radnice vytvořila přes dvacet nových míst pro sekretářky, asistentky a poradce nových radních! Jako příklad dalšího nesmyslného utrácení peněz je možno uvést nákup červeného designového nábytku do kanceláře starosty za 400 tisíc korun či podobně vysoké náklady na nový nábytek kanceláře nového prvního místostarosty. To za situace, kdy oba pánové přišli do nově zřízených kanceláří. Inu zájem občanů na prvním místě! Co dodat závěrem? Snad jen staré pravdivé úsloví: „Kdo chce, hledá způsob, kdo nechce, hledá důvod.“

*Ing. Petr Horák
zástupce školní rady ZŠ Podbělohorská
v letech 2008–2010*

Pětka bez bariér

Ve čtvrtek 15. září proběhla na pěší zóně Anděl charitativní akce s názvem Pětka bez bariér. Hlavní náplní celého odpoledne bylo přiblížit občanům Prahy 5 život zrakově a sluchově postižených a podpořit dvě organizace sídlící na území Prahy 5 – školu pro sluchově postižené v Holečkově ulici a Palatu – Domov pro zrakově postižené.



Předání šeku řediteli Palaty Jiřímu Procházkovi z rukou Zdeňka Zajíčka a Lukáše Herolda

„Naším cílem a hlavní myšlenkou celé akce bylo prolomit bariéry k handicapovaným. Zároveň jsme tímto způsobem chtěli dát najevo, že jsme tady pro všechny občany a že prolomení bariér, ať už jakýchkoli, je naším hlavním cílem,“ řekl předseda OS ODS Praha 5 Mgr. Zdeněk Zajíček.

Návštěvníci akce si za symbolický poplatek mohli projít se zavázanýma očima, a to buď za doprovodu hostesky, nebo pomocí slepecké hole, připravenou trasu, a vyzkoušet si tak pocity člověka, který nevidí. Probíhala

také ukázka a soutěž ve znakové řeči – účastníkům byla znakována slova a jejich úkolem bylo poznat význam ukázaného slova. Během celého odpoledne byli přítomni i zástupci obou organizací, kteří velmi ochotně zodpověděli všechny dotazy týkající se života zrakově a sluchově handicapovaných lidí. ODS Praha 5 přispěla oběma organizacím částkou 30 tisíc korun a celková částka, která byla rozdělena, činila 63 200 Kč. Slavnostní předání šeků proběhlo v úterý 27. září. ■



Chůze se slepeckou holí



Informační stánek pro veřejnost



Zkouška simulačních brýlí



Ukázka znakové řeči



V poslední době si velice často kladu otázku o vlivu, působení a informačním posláním současných novin a zpravodajských relací a všeobecně o novinářské etice. Mám dojem, že nás neustále více a více jako hlavní informace zahrnují zprávy o všemožných živelných katastrofách, dopravních nehodách, kriminálních deliktech či excesy v podobě „zaručených“ zpráv z rodinných kruhů mediálně známých osobností. Bulvarizace zpráv je patrná i ze stránek dříve seriózních periodik či v televizním vysílání veřejnoprávní stanice.

Proč tomu tak je? Proč je na stránkách novin věnováno tolik prostoru podobným informacím? Je pro mne nepochopitelné, když registruji statistický údaj ohledně sledovanosti vydávaných novin na území hlavního města a v čele je deník Blesk, periodikum, které denně nabízí čtenářům bohatou škálu senzacechtivých zpráv. Rovnice je jasná. V první řadě jde o byznys, vyplývající z prodejnosti, a prodává se to, po čem je poptávka. To, co se více prodává či sleduje, je zase zajímavé pro marketingové společnosti, které řeší umístování reklam. Ty jsou zase z komerčního hlediska zajímavé pro vydavatele a TV stanice. A jsme v začarovaném kruhu.

Nepříjemné je však především zjištění a realita, co velká skupina čtenářů a posluchačů chce slyšet za zprávy, na jaké informace reaguje, o kterých se baví. Je bohužel i sociologickými studiemi dokázáno, že podle některých bulvárních informací, především ze společenského dění, si někteří lidé především z mladších generací nastavují svoje hodnoty. Říkám si, zdali si tímto přístupem tak trochu nezaděláváme na problémy do budoucna. Do dob, kdy člověk, který poctivě každý den vykonává svoje povinnosti, chodí do práce, stará se o své blízké, je zodpovědný a především má nastaveny správné hodnoty, bude absolutně nezajímavý... Nebo ten čas už nastal?

Vzestupy a pády koaličních politiků

Není tomu tak dávno, co byl sociální demokrat Angel Marinov uvolněným radním, majícím na starosti kulturu a školství. V březnu však na tuto funkci rezignoval. Nyní se nově vzdává i funkce zastupitele.

Na zářijovém jednání zastupitelstva starosta Radek Klíma bez bližšího vysvětlení sdělil, že Angel Marinov na svůj mandát rezignoval, on sám již přítomen nebyl. V kulóarech naší radnice se hovoří o tom, že Marinov musel rezignovat, protože u svého jména používal titul MUDr., lékařské vzdělání však získal v rodném Bulharsku a tato skutečnost ho neopravňuje používat titul v Česku. V této souvislosti vyvstává otázka, jak dlouho sociální demokraté o tomto problému věděli. Jde již o druhého vysokého představitele koalice, který z radnice „zmizel“.

Prvním byl Pavel Kroha z TOP 09, který ve funkci místostarosty vydržel jen tři měsíce, zastupitelem sice zůstává, ale na práci na radnici se de facto nepodílí. Další perlou mezi zastupiteli je nejméně viditelný „velkovéčka“ Radek John. Pustíte-li si záznamy ze zastupitelstva městské části Praha 5 (www.praha5.cz), buď uvidíte Johna zarytě mlčícího, plně se věnujícího svému mobilu, nebo jej budete hledat marně. Kam se zatoulaly jeho silácké řeči z předvolebních kampaní? Možná si musíme počkat na další volební kampaň... ■

Havelské posvícení je tu!

Snad ještě lépe než zlátnoucí listí ohlašuje příchod podzimu do Radotína tradiční Havelské posvícení. Letos se uskuteční již po čtrnácté.



Kulturní program po oba dny začíná v půl jedenácté a přinese hudbu skupin Old Fashion Trio, Třehusk, Qjeten, Byl pes, Beer Sanatorium, Péro za kloboukem, Bula Bula, Blues Messenger, Paradogs, Brouci Band – The Beatles Revival a Vilém Čok s kapelou ByPass.

Tradičně nebudou chybět ani vystoupení skupiny historického šermu Alotrium a kouzelníka Roberta. Představí se Divadlo na chůdách Krab, Divadlo Studna, Vojta Vrtek kejklíř a Jan Brůček

Vše zahájí v sobotu 15. října o deváté hodině ranní bohoslužba slova pátera Zdeňka Skalického v kostele sv. Petra a Pavla. Ti, kdo na ni zamíří, budou uvítáni slavnostním troubením. Tentokrát sice nezazní z věže, neb její okenice již nelze otvírat, ale zato se tóny trubek dobře ponesou od kostela nad říční hladinu.

A pak se již otevře brána čisté zábavy: tradiční trh řemeslných výrobků a nejrůznějších laskomin bude mít otevřené stánky od deváté ranní do šesté večerní v sobotu, v neděli bude končit o hodinu dříve.

loutkář, OS Petrklíč, OS Jeden strom, divadelní spolek Gaudium s bohatým repertoárem, Taneční kurzy Radotín, MŠ Radotín, ZUŠ Klementa Slavického a další...

Během posvícení bude otevřena i Místní knihovna Radotín, kde bude den otevřených dveří (od 10 do 16 hodin) spojen s bazarem knih vyřazených z fondu v ceně od 1 do 10 korun.

A nezapomeňte – v sobotu večer je jako vždy připravena Havelská zábava před radotínskou radnicí! ■

Modernizované Kino Radotín startuje 3D projekcí a chystá i 3D balet

Nejrozsáhlejší přestavba radotínského biografu v historii proběhla za pouhé dva měsíce a jejím výsledkem je nejen nové prostředí, ale především kulturní stánek nabitý nejmodernějšími technologiemi – ozvučovací systém dolby, digitální i 3D technologie. Díky šestimilionové investici bude kino promítat pět dní v týdnu vždy dva až tři filmy, jen v září tu bylo 23 trojrozměrných projekcí.

Investiční akce hrazená z drtivé většiny z vlastních zdrojů městské části Praha 16 zahrnovala v prvním kroku digitalizaci kina včetně ozvučení sálu systémem dolby, instalace akustických panelů, elektroinstalace, úpravy vzduchotechniky a s tím související stavební úpravy. Na to navazovalo pořízení projektoru a nadstavba pro 3D projekci.

Vše bylo dokončeno v původním plánovaném termínu, tedy do konce letošních prázdnin, a tak už v úterý 6. září si první zájemci mohli užít promítání ve špičkové technologii (Lví král ve 3D a Muži v naději).

Díky rozsáhlé rekonstrukci se nyní v Radotíně budou promítat premiérové tituly, rovněž ale zůstanou zachovány tradiční cykly – již zmiňované Baby bio, představení pro rodiče s nejmenšími dětmi, o které se v průběhu promítání postarají dámy ze soukromé školky Petrklíč, a také Filmový klub. Lahůdkou pak budou nedělní představení, vždy jedno v měsíci, díky kterým si užijí i milovníci špičkových oper či baletů.



Pásku rekonstruovaného kina stříhali radotínský starosta Mgr. Karel Hanzlík, Ing. Milan Nygrýn z AV Media a Mgr. Miroslav Knotek, I. zástupce starosty MČ Praha 16

Již 23. října od 16.45 to bude balet Giselle ze slavného Mariinského divadla (St. Peterburg), historicky první balet v 3D, navíc v radotínském kině uváděný v celosvětové premiéře!

A aby toho ještě nebylo málo, brzy už bude možné vstupenky na všechna představení rezervovat i zakoupit na internetu.

Na adrese www.praha16.eu/kino najdete i řadu dalších informací a samozřejmě kompletní program.

Ing. Pavel Jirásek

Jaké bylo Radotínské Burčákobraní

Sluníčko svítilo, burčák tekl proudem, a kudy tekl, tudy pokud ne přímo léčil, pak určitě zdvihal náladu o hezkých pár stupňů. Zavítat na lehce ovíněné a těžce prosluněné odpoledne byl v sobotu 17. září určitě dobrý nápad.

Nechyběla ani muzika, zase tu zněl lehce rozhoupaný Senior Dixieland, na písničky cimbálové muziky Vonička si děti přišly zatancovat až pod pódium a zlatým hřebem byl večerní koncert Vlasty Horváta, který více než potěšil.

Zda někdo dokázal při soustavném (či přerušovaném) ochutnávání kvasících vinných moštů rozlišovat chuť mydliňáků, burčáků po zlomení či ve varu od chuti mladých vín, to je otázka. Ale rozhodně se oceňovala kvalita – a to přímo bodovanou soutěží.

A jak ta dopadla? Jako první se umístilo Vinařství Zborovský – Velké Pavlovice následováno sklepy Bisenc – Bzenec a Chrámecké – Most.



Celou akci připravila městská část Praha 16 ve spolupráci s Českým archivem vín. ■

KINO RADOTÍN

DIGITAL CINEMA DOLBY 3D

Program na říjen

- | | | |
|---------|-------|---|
| 1. 10. | 18.00 | Mozartova sestra / FR |
| 1. 10. | 20.30 | Alois Nebel / ČR |
| 4. 10. | 17.00 | Transformers 3 – 3D / USA |
| 4. 10. | 20.30 | Filmový klub
– Zvětšenina / GB |
| 5. 10. | 18.00 | Alois Nebel / ČR |
| 5. 10. | 20.30 | Mozartova sestra / FR |
| 6. 10. | 18.00 | Jeden den / USA |
| 6. 10. | 20.30 | Mortem / FR |
| 7. 10. | 17.00 | Transformers 3 – 3D / USA |
| 7. 10. | 20.30 | Lidice / ČR |
| 8. 10. | 18.00 | Zrození Planety opic / USA |
| 8. 10. | 20.30 | Elitní zabijáci / USA |
| 11. 10. | 18.00 | Green Lantern – 3D / USA |
| 11. 10. | 20.30 | Jeden den / USA |
| 12. 10. | 18.00 | Zrození Planety opic / USA |
| 12. 10. | 20.30 | Obhájce / USA |
| 13. 10. | 18.00 | Viditelný svět / ČR/SR |
| 13. 10. | 20.30 | Johnny English se vrací / GB |
| 14. 10. | 18.00 | Happy, happy / NOR |
| 14. 10. | 20.30 | Rodina je základ státu / ČR |
| 15. 10. | 18.00 | Johnny English se vrací / GB |
| 15. 10. | 20.30 | Nezvrtný osud 5 – 3D / USA |
| 18. 10. | 18.00 | Rodina je základ státu / ČR |
| 18. 10. | 20.30 | Elitní zabijáci / USA |
| 19. 10. | 18.00 | Nic proti ničemu / ČR |
| 19. 10. | 20.30 | Banksy – Exit Through the Gift Shop / GB |
| 20. 10. | 18.00 | Super 8 / USA |
| 20. 10. | 20.30 | Osamělost prvočísel / IT |
| 21. 10. | 18.00 | Tři mušketýři – 3D / FR/USA |
| 21. 10. | 20.30 | Paranormal activity 3 / USA |
| 22. 10. | 18.00 | Tři mušketýři – 3D / FR/USA |
| 22. 10. | 20.30 | Nákaza / USA |
| 23. 10. | 16.45 | GISELLE 3D balet
– ND Londýn / GB
Mariinskij balet ze St. Peterburgu |
| 25. 10. | 18.00 | Green Lantern – 3D / USA |
| 25. 10. | 20.30 | Win Win / USA |
| 26. 10. | 18.00 | Osamělost prvočísel / IT |
| 26. 10. | 20.30 | Paranormal activity 3 / USA |
| 27. 10. | 18.00 | Alois Nebel / ČR |
| 27. 10. | 20.30 | Moje krásná učitelka / USA |
| 28. 10. | 18.00 | Jeskyně zapomenutých snů – 3D / SRN |
| 28. 10. | 20.30 | Goethe / SRN |
| 29. 10. | 18.00 | Tři mušketýři – 3D / FR/USA |
| 29. 10. | 20.30 | Dluh / USA |

Dětská představení

- | | | |
|---------|-------|------------------------------------|
| 1. 10. | 16.00 | Povídání o pejskovi a kočičce / ČR |
| 8. 10. | 16.00 | Tajemství dračí hory 1 / ŠPA |
| 15. 10. | 16.00 | Krtek a kalhotky / ČR |
| 22. 10. | 16.00 | Past na kočky 1 / MAĎ |
| 29. 10. | 16.00 | Příběhy cvrčka a štěňátka / ČR |

Baby bio

- | | | |
|---------|-------|--------------------|
| 26. 10. | 10.00 | Muži v naději / ČR |
|---------|-------|--------------------|

Život Antonína Dvořáka

V Galerii Portheimka bude od 4. 10. do 4. 11. probíhat výstava s názvem Antonín Dvořák život a tvorba, která dokumentuje život tohoto slavného skladatele.

Návštěvníci výstavy si budou moci prohlédnout ucelenou sbírku skladatelovy tvorby od počáteční absolventské práce z roku 1858 až po premiéru opery Rusalka v roce 1901. Dále bude ke zhlédnutí množství historických materiálů – dobové fotografie Antonína Dvořáka, členů jeho rodiny a přátel, dále pak rukopisy děl, osobní korespondence aj.

Skončí koncerty vážné hudby?

Již šestým rokem pořádá městská část cyklus koncertů vážné hudby. Tento projekt si získal nevídané renomé mezi profesionály i hudbymilovnou veřejností. Vystřídaly se zde špičkové orchestry, dirigenti či sólisté nejen z ČR, ale i ze zahraničí. Jmenujme kanadského dirigenta Charlese Olivieri-Munroea, španělský orchestr města Córdoba či korejskou klavíristku Jeong-Won Suh.

V Národním domě na Smíchově se vystřídaly také špičky českého interpretačního umění, jako jsou houslisté Gabriela Demeterová a Ivan Ženatý či klavírista Jan Simon, který vystoupil na zářijovém koncertě se zpěvačkou Alenou Miró. Takto bychom mohli pokračovat velmi, velmi dlouho. Co zapříčinilo takovou prestiž tohoto cyklu a zájem občanů o něj? Především dlouhodobá práce členů dramaturgické rady, která byla vždy složena z předních muzikologů a které předsedá vynikající dirigent Leoš Svárovský. Za zmínku stojí i spolupráce s Pražskou komorní filharmonií, propojení hudby a básně, kterému dal neopakovatelnou atmosféru Alfréd Strejček, či snaha, aby na koncertech byly propagovány neziskové organizace působící v Praze 5. Zdá se však, že po šesti letech bude tato tradice přetržena. Městská rada již na začátku svého funkčního období odmítla potvrdit řádně vysoutěžený organizátora těchto koncertů, PKF, a donutila ji podepsat smlouvu jen na jeden rok. Slibů bylo od té doby minimálně stejně jako radních pro kulturu, jen výsledky se zatím nerýsují. Na posledním zasedání Zastupitelstva městské části Praha 5 se proto Bc. Lukáš Herold dotázal nového radního pro kulturu Michala Šestáka (ČSSD), zda je pravda, že 6. ročník koncertů vážné hudby je tím posledním a zda by současné vedení radnice nemělo raději šetřit na poradcích, refundacích či právnících spíše než na kvalitní kultuře.

Letošní a možná i úplně poslední koncert se uskuteční v úterý 15. listopadu od 19.30. Na programu budou Carl Maria von Weber, Joseph Haydn a Georg Friedrich Händel. Za doprovodu Pražské komorní filharmonie vystoupí hornísta Radek Baborák.



AT' SE VÁM DAŘÍ, SOUSEDE! ALE NĚ ZAS MOC. TO BYSTE MĚ NASRAL !..

MAE, NUT, OKI, REJ	KYSLIČNÍK HLINATÝ	1. DÍL TAJENKY	DRAVÁ RYBA	MENŠÍ LITERÁRNÍ ÚTVAR	OVOČNÁ ZAHRADA	KÓD TUNISKA		2. DÍL TAJENKY	ETIPSKÉ JEZERO	OPĚT
IZOLAČNÍ MATERIÁL							VADA			
ASIAT						SLOVEN. JENOM				
ZŘETEL					TENTO DEN	ŘÍMSKY 501				
	VÍŘENÍ			PRES	INIC. MUNZARA					
	CIZOPASNÍK			CESTOVNÍ KANCELÁŘ (ZKR.)				MRAVOVĚDA	ANGLICKÝ BARVA	
LEHKÉ VANUTÍ				ZKR. CENTIMETRU		PLK				
				DÍVADELNÍ AKADEMIE		SVĚTOZNÁMÁ HOUSLISTKA				
JMÉNO MCBAINA			SLOVEN. JESTLIŽE		POPLATEK ZA MOST					
			OTROK (KNIŽNĚ)		BLINKR					
PŮVAB					INFEKČNÍ ČINITEL					
	TĚSNÝ (O ŠATECH)	ZN. ZLATA			SNADNO					
		LISTNATÝ STROM			TEDY					
INIC. BOROVSKÉHO				ZN. NIKLU		ANGLICKÝ OŘECH	PLOŠNÁ MÍRA			
				SADA			JAPON, SOUOSTROVÍ			
TU MÁŠ			VLNĚNÁ TKANINA					ŘÍMSKÝCH 105	INIC. OLMEROVÉ	
			INIC. HERCE SOBOTY							
ZAKULACENĚ					DRAŽBA					
ČÁST RUKY					LITERATURA					